



**MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE**  
**DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA**

**DOMANDA DI REVISIONE**

Il sottoscritto LUIGI ROCCA residente a R O M A  
 Via Vicenza 5/a legale rappresentante della Ditta presso la "REX FILM" S.A.I.  
 con sede nel Regno a R O M A domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisione  
 della pellicola intitolata: "UN DRAMMA NEL BOSCO" (già approvato al N° 31.200 P.110  
Gennaio 1941 della marca Universum Film  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la 2<sup>a</sup> volta sottoposta alla revisione.  
 Lunghezza dichiarata metri 2.168 accertata metri \_\_\_\_\_  
 Roma, li 18 FEB 1946 193 A. p. LUIGI ROCCA - ROMA

Numero	DESCRIZIONE DEI TITOLI, SOTTOTITOLI, E SCRITTURE da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola
	<p><u>REGISTA : RUDOLF Von Der NOSS -</u></p> <p><u>INTERPRETI : RUTH HELLEBERG - VIKTOR STAAL -</u></p> <p>In un villaggio boschivo Austriaco la Polizia non riesce a impedire il bracconaggio.- Si tratta di una banda bene organizzata che non esita a far fuoco sulle milizie forestali .          Un giovane , che ha preso parte una volta sola ad una spedizione di bracconieri, viene arrestato perchè accusato di aver ferito un brigadiere. In mancanza di prove subisce una tenue condanna, ma quando torna trova <del>la sua</del> <del>fidanzata</del> che la sua fidanzata è sposa di un suo amico .          Insospettito il giovane indaga e riesce a scoprire che egli è stato vittima di una macchinazione imbastita dai bracconieri per sviare le ricerche della Polizia .          Intanto , in seguito alla uccisione di una guardia, egli è di nuovo arrestato, ma può provare la propria innocenza e riuscire a fare identificare nel marito della sua ex fidanzata l'autore di questo e dell'altro delitto . -          Il colpevole è condannato alla pena capitale e l'innocente può sposare la vedova .....</p> <p align="center">F I N E</p> <p align="right"><i>12.4.1946</i> <i>Ribonchi - di vista</i></p>



L'apparato

Roma 23 marzo 1945

~~Giuseppe Mancini~~

Mancini

di Bella  
Ginn

Vista la quietanza n. .... in data ..... del Ricevitore del  
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. .... ovvero visto  
 il vaglia n. .... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento  
 della tassa di L. ....

Esaminata la pellicola;

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art. .... del relativo regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ~~Non è ammessa~~ *in tutte le testate che nella pubblicità*  
*ogni indicazione relativa alla casa di produzione, al regista, agli interpreti.*

Roma, li 12 APR 1945 193 A.



Pel Ministro





# Presidenza del Consiglio dei Ministri

SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA, SPETTACOLO E TURISMO

Servizi dello Spettacolo

## REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

APPUNTO PER IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO ALLA  
PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
S E D E

Il giorno 23 marzo 1946 é stato revisionato il film dal titolo:

### "UN DRAMMA NEL BOSCO"

marca: Universum Film  
presentata dalla Rex Film (S.A.I.) Via Vicenza n.5 Roma  
nazionalità: tedesca  
regia: Rudolf von Der Noss  
interpreti principali: Ruth Hellebreg, Viktor Staal

**TRAMA** In un villaggio austriaco la polizia non riesce a catturare una banda di bracconieri, così bene organizzata da non esitare a far fuoco sulle milizie forestali. Un giovane viene accusato di aver ferito un brigadiere. Non essendoci prove evidenti contro di lui subisce una lieve condanna. Uscito dalla prigione trova la sua fidanzata sposa di un suo amico. Insospettito, il giovane indaga e scopre di essere stato vittima di una macchinazione ordita dai bracconieri per sviare le ricerche della polizia. In seguito alla uccisione di una guardia egli é di nuovo arrestato ma può provare la sua innocenza e fa identificare l'autore di questo e dell'altro delitto nel marito della sua fidanzata. Il colpevole é condannato a morte e l'innocente sposa la sua vedova.

**GIUDIZIO:** Il film appartiene al genere di produzione destinata alle sale di infima categoria. E' infatti condotto con quella grossolana faciloneria e con quella ingenuità che possono destare l'interesse di spettatori poco scaltriti e di non difficile contentatura.

Non vi si notano elementi censurabili per quanto riguarda la morale. La pellicola, che é stata bloccata dal P.W.B. Film Section, può essere riammessa alla circolazione con la eliminazione dei fotogrammi nei quali si vede il saluto nazista.

Roma, 25 marzo 1946

IL CAPO DEI SERVIZI DELLO SPETTACOLO





ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

R O M A

Il sottoscritto LUIGI ROCCA, residente in ROMA

( Via Vicenza 5/a- presso la "Rex Film" S.A.I., avendo rilevato per l'Italia i seguenti film, già in distribuzione dall' E.N.I.C., chiedo venga disposto per la revisione straordinaria, essendo bloccati dal

" P. W. B. FILM SECTION " :

"UN DRAMMA NEL BOSCO " ( N° 31.200 P.llo Genn. 1941

"QUANDO COMINCIA L'AMORE" (N° 31.245 P.llo Febb.1941

X "LA VIA DELLA FELICITA'" (N° 30.941 P.llo-5 Marzo 1940

"LA CANZONE DEL DESERTO" (N° 31.090 P.llo-30 Agosto "

"UNA INEBRIANTE NOTTE DI BALLO"(N° 31.035 P.llo 12/7/1940

X "LA SIGNORINA " ( N° 31.201 P.llo Gennaio 1941

"DIETRO IL SIPARIO " (N° 31.049 P.llo-17/7/ 1940

"LA MASCHERA DELL'ONESTA'" ( N° 31037 P.llo- 1940 w/ 5-7-1940

"L'AMORE PIU' FORTE" ( N° 31.200-P.llo 20/1/1941

X "SIGNORINA DEL 3° PIANO" (N° 30.939 P.llo-Marzo 1940 ✓

Si allegano domande e originali dei film sopra indicati, nonché lettera dell' E.N.A.I.P.E. di Roma attestante ,sia la data di produzione dei film, come le case che ebbero a produrli .

Si richiede, dopo la nuova approvazione il rila-  
scio di N° 15 Nulla Osta per la proiezione e per ogni

segue



ciascun film .

Ringraziando

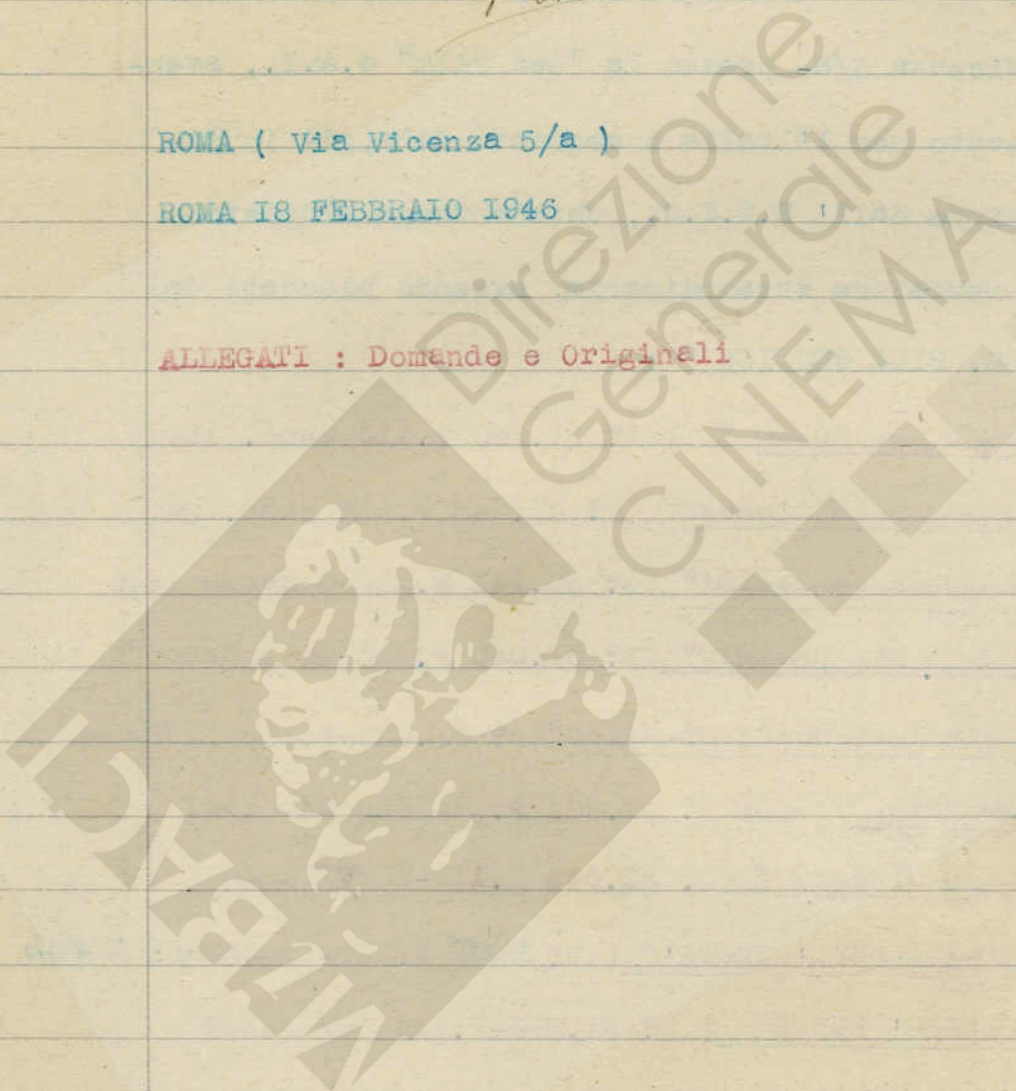
p. LUIGI ROCCA

*Luigi Rocca*

ROMA ( Via Vicenza 5/a )

ROMA 18 FEBBRAIO 1946

ALLEGATI : Domande e Originali









# ENTE NAZIONALE ACQUISTI IMPORTAZIONI PELLICOLE ESTERE

LEGGE 4 APRILE 1940 - N. 404

ROMA

~~VIA GIACOMO CARISSIMI, 37~~  
VIA PAGANINI, 7

TELEGR: ENAIP E

TEL. 81795 - 850742

Roma, 8 aprile 1946

UFF. ....

PROT. N. ....

Alla PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Sottosegretariato per la Stampa Spettacolo e Turismo  
Servizi dello Spettacolo  
R O M A

A richiesta si comunica che il film:

"ZWIELICHT" (Dramma nel Bosco )

presentato per la nuova revisione venne importato con Bolletta doganale n. 52 serie A del 7.8.1940

Distinti ossequi.

ENTE NAZIONALE  
ACQUISTI IMPORTAZIONI PELLICOLE ESTERE  
*Il Contabile Straordinario*  
(Reg. Albo Notaggio)

483



TORINO 19/8/1947

SPETT. MINISTERO

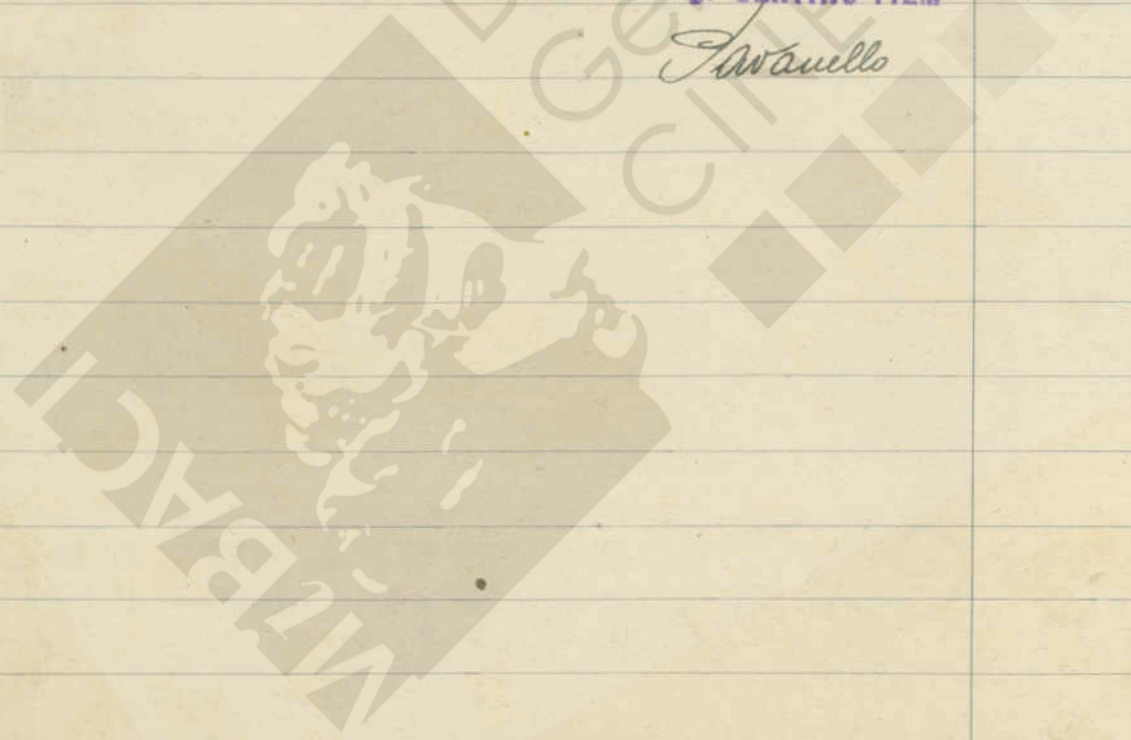
UFF/ CENTR/ PER LA CINEMAT/

R O M A

La Ditta sottoscritta, chiede  
il rinnovo del nulla osta di circolazione del  
films UN DRAMMA NEL BOSCO.

IN FEDE. **CERVINO FILM**

*Stavullo*





22-3-46

Dramma nel bosco

Parte 1 <sup>a</sup> met.	317
" 2 <sup>a</sup> "	370
" 3 <sup>a</sup> "	352
" 4 <sup>a</sup> "	485
" 5 <sup>a</sup> "	204

To del

1728

Bologna